

Alors que l'approche de l'automne commence déjà à se faire sentir, comment allez-vous?

Nous avons ce mois-ci une heureuse nouvelle en lien avec l'étude de la langue japonaise : Le test d'aptitudes linguistiques en japonais JLPT (Japanese-Language Proficiency Test) sera désormais donné à Montréal! Tenue à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), la première session aura lieu cet hiver, le dimanche 6 décembre. Pour plus de détails, veuillez [consulter le site internet](#).

Je tiens à remercier les organismes ayant travaillé à la mise en place de l'examen à Montréal et j'espère que cette nouvelle opportunité permettra à davantage de personnes de s'intéresser à la langue et la culture japonaises.



Festival Matsuri

Les 11 et 12 juillet, le Centre Culturel Canadien Japonais de Montréal accueille l'annuel Festival Matsuri. Bénéficiant d'un ciel ensoleillé, près de 40 kiosques alignés les uns aux autres proposaient plats et produits alimentaires japonais, calligraphie, kimonos, art et artisanat. Parallèlement, des ateliers liés à ces thèmes et environ 30 activités par jour – allant du défilé de mikoshi aux prestations de tambours ou de danses folkloriques nippons – se succédèrent sans interruption. De nombreux visiteurs étaient vêtus de yukata, complétant ainsi l'ambiance de festival d'été traditionnel japonais. J'ai su que cette édition avait accueilli autour de 5 000 participants.



Notre Consulat Général y tint un kiosque présentant la culture japonaise, le tourisme, le Programme JET, les Bourses MEXT et le visa vacances-travail. Les nombreuses demandes d'information sur les voyages et le tourisme au Japon confirmèrent de nouveau le vif intérêt local pour le pays. Je tiens à exprimer ma profonde gratitude à toutes les personnes ayant contribué à l'organisation de cet événement.





Sakura Matsuri

Le 26 juillet s'est tint à Québec la 6^e édition du Sakura Matsuri, organisée par l'Association d'amitié Québec-Japon. C'est sous un ciel radieux que les nombreux kiosques et prestations consacrés au Japon attirèrent une foule de familles et d'habitants de la région intéressés par la culture nippone. Notre Consulat Général partagea à son kiosque des informations sur les Bourses MEXT et le Programme JET.

De plus, des joueurs de baseball japonais des Capitales de Québec participèrent à l'évènement, renforçant ainsi leurs liens avec leurs fans locaux. Je suis profondément reconnaissant des efforts de tous ceux ayant contribué à la tenue de cet évènement.



Cocktail pré-départ du Programme JET

Le 31, une réception d'aurevoir fut organisée pour les participants du Québec et de l'Atlantique au Programme JET 2026 ainsi que pour le nouveau boursier MEXT afin de leur souhaiter, avant leur départ, un grand succès dans leurs futures activités au Japon.

Après plusieurs mois de préparation, de formation et d'ateliers organisés par l'Association des Anciens participants au Programme JET du Québec et de l'Atlantique (JETAA Q/A) et le Secrétariat JET de Montréal de notre Consulat Général, les participants au Programme JET joueront désormais un rôle essentiel aux quatre coins du Japon en encadrant



des élèves japonais apprenant l'anglais et en renforçant les liens entre le Japon et le Canada. De son côté, de par sa recherche, le boursier MEXT approfondira sa compréhension du Japon et contribuera à renforcer l'amitié entre les deux pays. Je leur souhaite tous bien du succès au Japon.

Remise du prix du Consul Général du Japon à l'Académie de glace de Montréal (I.A.M)

La danse sur glace, également appelée « danse de salon sur glace », est l'une des disciplines en patinage artistique aux Jeux olympiques.

Fondée en 2014, l'Académie de glace de Montréal (I.A.M) est une institution spécialisée dans la formation d'athlètes et d'entraîneurs de haut niveau en danse sur glace. L'Académie, ayant au fil des ans formé grand

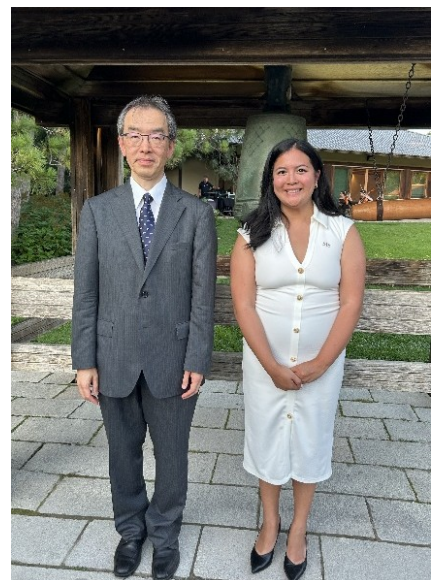


nombre de danseurs sur glace japonais de calibre international qui obtinrent des résultats exceptionnels, contribua grandement au succès des athlètes japonais dans le domaine de la danse sur glace. C'est en reconnaissance de ces accomplissements que je décernai, le 31 juillet, le Prix du Consul Général du Japon à l'Académie de glace de Montréal. J'ai un profond respect pour ses remarquables réalisations jusqu'à ce jour.

Cérémonie de la paix à la mémoire de Hiroshima

Le soir du 5 août, je participai, aux côtés de Mme Stéphanie Valenzuela, responsable du rayonnement international et de l'attractivité à la Ville de Montréal, à la Cérémonie de la paix à la mémoire de Hiroshima ayant lieu au Jardin japonais du Jardin botanique de Montréal. Nous sonnâmes ensemble la Cloche de la Paix à l'heure précise où la bombe atomique fut larguée sur Hiroshima 81 ans auparavant et observâmes, avec tous présents, une minute de silence. La Cloche de la Paix fut offerte par la Ville de Hiroshima à la Ville de Montréal il y a 28 ans. Lors de la cérémonie, un message du maire de Hiroshima, M. Kazumi Matsui, fut lu en français, en anglais et en japonais.

L'évènement réunit de nombreux participants, dont des membres du Parlement fédéral et de l'Assemblée nationale du Québec, des représentants du MRIF, des élèves originaires de Hiroshima en visite à Montréal pour un programme d'études à court terme, ainsi que plusieurs résidents de Montréal. Dans un contexte de sécurité internationale de plus en plus tendu, le Consulat Général du Japon réaffirme son souhait d'un monde sans armes nucléaires et renouvelle ses sincères condoléances aux victimes des bombardements de Hiroshima et de Nagasaki.



Alors que nous nous apprêtons à célébrer en 2028 le 30^e anniversaire du jumelage entre Hiroshima et Montréal ainsi que le 100^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre le Japon et le Canada, j'offre mes remerciements à la Ville de Montréal, qui assurent l'organisation de cet événement depuis 28 ans.



Otakuthon

Otakuthon, la plus grande convention annuelle de culture pop japonaise à Montréal, se tint au Palais des Congrès du 7 au 9 août et enregistra un nombre record de près de 37 000 visiteurs. Tout au long de l'évènement, de nombreuses activités consacrées à l'animation, aux mangas, aux jeux vidéo et à la musique du Japon furent organisées, attirant un grand nombre de participants et faisant de cette 21^e édition un véritable succès.





Notre Consulat Général tint un kiosque et une conférence sur place pour promouvoir le Programme JET et les Bourses MEXT, introduisit la culture japonaise traditionnelle à travers des ateliers de cérémonie du thé organisés par l'Association montréalaise de Chado Urasenke Tankokai et une démonstration de judo par le club de judo Shidokan, et présenta une introduction à la langue japonaise. À travers ces activités, nous pûmes faire découvrir la diversité des attraits du Japon aux nombreux visiteurs intéressés par sa culture populaire. De plus, le prix du Consul Général du Japon fut décerné à l'habituel concours de costumade, la Mascarade.

Je voudrais exprimer mon profond respect et mes sincères remerciements aux nombreux bénévoles ayant contribué à l'évènement.

Séminaire de la Fédération internationale de jukendo

Du 10 au 15 août, le séminaire international de Jukendo & Tankendo fut tenu à Montréal sous les auspices de la Fédération Internationale de Jukendo, avec la participation, lors de la cérémonie d'ouverture, du Consul Général Adjoint, Yoshiki Takaku. La présence de participants non seulement du Canada mais aussi d'Europe et d'Asie illustre parfaitement la montée en popularité du jukendo à l'échelle mondiale. Dans la métropole, ces disciplines sont pratiquées par le Montréal Jukendo & Tankendo Club.

**En plus de ce qui précède, j'eus l'occasion d'échanger idées et opinions avec diverses personnes et organisations japonaises et canadiennes, pour quelques semaines, une fois de plus, des plus enrichissantes.*